曰夫子言君子周而不比小人比而不周則周公而比私今比卦又唯恐上下之不比何也曰比之義有二以小人之私心而言比固不如君子之周以聖人之公心而言比是亦君子之周耳上以三德而比下則容民有衆皆天理之公也下以一心而比上則好德尊王亦天理之公也是其為比即所以為周非世俗阿黨之比也彖曰比輔也下順從也九五以一陽為五陰之主能使羣下協輔而順從之此卦彖也原

也古人如袁紹劉馥劉繇劉備之事可見兩雄不並棲之義此卦其變火天大有其象水地相比坤為民為衆有建萬國親諸侯之象其占有元永貞三德可以无咎也

象曰地上有水比先王以建萬國親諸侯

地上有水非澤所鍾散而相親各有所比先王觀象以建立萬國所以比民也親撫諸侯所以比天下也易之有比春秋之書王其義一也治莫先於親比比

莫大於封建聖人選建明德褒表親賢分之以土胙之以國使之各守其疆宇各撫其人民以賑膰之禮親兄弟之國以慶賀之禮親異姓之國朝宗覲遇會同而問視內外相比小大相維自上比下之道既盡自下比上之道亦不容外也建諸侯以比民而天子所親者諸侯這便是他比天下之道

初六有孚比之无咎有孚盈缶終來有他吉象曰比之初六有他吉也

六比之始也相比之道以誠信為本比之始有此孚誠人自相親乃无咎也孚之為字鳥覆子之義謂其懐之於中而无偽缶質素之器又能充其誠如缶盈實其中而不假外飾則終能來有他之吉夫上帝降衷生民秉彛而是誠均具於人心實理具足實用流行而是誠貫通乎人事人之與已同得天地之氣以為形同得天地之理以為性吾心有此誠人心亦有此誠以誠比人則心心相應何有乎矯拂之情然有

蜀威惠及民民皆信服公曰只是一箇信字白雲曰誠信感人有必應之道終使六二自內與之同比於五雖非正應而比其道賢於求應矣他吉本非我有之吉因人而得之者小象曰有他吉也始能有孚則終致有他之吉

六二比之自內貞吉象曰比之自內不自失也

二五為正應以中正之道相比者也擇才而用雖在乎上以身許國必由乎己自內謂由己也守己中正

傷乎何所傷也本心之義理有所傷也一身之踐履有所傷也交際之大道有所傷也吁所為如此亦可念也已可傷則悔吝不必言也嗟夫冉求一比季氏而聖徒攻樂正子一比子敖而古道乖揚雄一比王莽而大節喪向使求比之際擇其所從寧至是乎然則六三之過可改乎曰使其遷善改過以其比小人之心而比君子是以君子而已矣

六四外比之貞吉象曰外比於賢以從上也

怒目相視不順其夫而反制之也夫行已者正家之本正室者行已之推也言忠信行篤敬尚可行於蠻貊況妻子乎九三以狎恩失道暱愛忘義綱常不正安望其家人必敬必戒无違夫子僮僮祈祈奉承祭祀婉娩聽從而守從一之貞乎此魯桓身不行道至貽文姜之辱晉獻身不行道至取驪姬之禍失道而反為妻所制其應如此其速也小象謂不能正室未有身能行道而不可正家者也後之鑒九三之失者

其必行道如舜之釐降二女文王之刑于寡妻由脩身而齊家由齊家而治國由治國而平天下可以序求矣楊氏曰九三夫道也六四妻道也喪其夫之剛而暱於妻之柔其始相暱其終受制身之不正則不能正家非家罪也漢成帝嬖趙后而制於趙后始于舞掌之寵高宗嬖武后而制於武后始于聚麀之汚豈惟夫婦君臣亦然二世之於趙高明皇之於祿山是也

之此小人而止賢人之善也如是而為畜則傷害
憂懼亦其所也尚得為无咎乎宋氏曰自古人臣得
位上畜君下畜衆君子不如六四之有孚于上未有
不如霍光之與魏相蕭望之卒見傷也

九五有孚攣如富以其鄰象曰有孚攣如不獨富也

六四之有孚无咎取其柔正止君欲之義也九五之
有孚攣如取其剛中志行而不畜於小人也九五以
剛中居尊位而五剛以類相從剛實居有孚之象五

以畜之漢元帝誠不足以厚蕭望之之力是以恭顯
得以畜之豈小畜九五之正哉小象謂不獨富也此
見九五能與衆同欲也陸氏曰九五親四委四畜物
猶富以其鄰楊氏曰富善也五以陽剛中正之君而
行巽順柔克之政故至誠一孚於上羣陽皆聽於下
靡然為善而皤然不為不善堯舜行德而民不犯周
人遜畔而民皆鬻此富以其鄰不獨富之義也
上九既雨既處尚德載婦貞厲月幾望君子征凶象曰

兑以說順應乎乾而履藉之下順乎上陰承乎陽是天下之正理也亦為履所履如此至順至當雖履虎尾亦不見傷害以此履行其亨可知夫禮者人之所履也履此禮以正其身則戒謹乎其所不覩恐懼乎其所不聞險陷不陷膚體不毀處危而安也履此禮以接乎物則燦然有文以相接歡然有恩以相愛强暴可化慢悖可消處危而安也有禮以應事則為冠昏喪祭為軍旅會同无亂紀之憂无反常之變履危

禮勿聽豈曰假此以處世變而有預期之心亦曰天理之本然而吾當行之耳此卦其變為地山謙卦其象兌為虎兌位西乾位西北由西而北兌正履乾後以柔履剛為履虎尾之象其占和說以履剛强之後而有禮則得亨也

象曰上天下澤履君子以辨上下定民志

程氏曰上下之分明而後民志有定民志定然後可以言治民志不定天下不可得而治也古之時公卿

曰眇能視不足以有明也跛能履不足以與行也咥人之凶位不當也武人為于大君志剛也

履之六三以一柔為五剛之主不中不正志於剛而體質柔柔則安能堅其所履如眇者之能視不足以明履道之正如跛者之能履不足以行履道之正明不足以燭此理行不足以循此理故其遇世變蹈危毀身如履虎尾而遭咥人之凶其居人上逞威名亂如武人為大君而有危亡之凶此六三失履正之義

泰之君也此卦其變為否卦其象則天地交泰其占則吉亨也

象曰天地交泰后以財成天地之道輔相天地之宜以左右民

天地交而陰陽和則萬物茂遂所以泰也人君體天地通泰之象以裁成天地之道五典五禮天地之道也君后則裁制成其施為之方天秩有典自我五典五敦哉天序有禮自我五禮有庸哉天討有罪五刑

五用哉此裁成也且如君臣父子兄弟夫婦朋友聖人爲制下許多禮教倫序只此便是裁成處至大至小之事皆有春生秋殺高黍下稻天地之宜也聖人制爲耒耜網罟舟楫宮室使民東作西成之有其序夏葛冬裘之適其體此輔相天地之宜也天地之道以氣形全體言天地之宜以時勢所適言裁成者因其全體而裁制其節使不過輔相者隨其所宜而贊助其所不及則裁成輔相皆所以左右斯民也人者

引者既以朋黨目之君子之更相援引又以朋黨少之不思夫小人以功利為朋誠可絶也君子以道義為朋何可疑也使是非不察而一以朋黨誣天下則舜之舉十六相為一朋周之三千人為一朋豈可以朋黨而棄之乎為泰之人君當鑒于兹

九二包荒用馮河不遐遺朋亡得尚于中行象曰包荒得尚于中行以光大也

泰之九二以陽剛得中上應於五五以柔順得中而

豈特治泰之臣為然或以用馮河為宰相兼用剛果之才以輔泰亦一說也潘氏曰包納而善用舉遠而无黨宰相之道所以配合六五中行之君而為太平之輔也

九三无平不陂无往不復艱貞无咎勿恤其孚于食有福象曰无往不復天地際也

三居下體之上上下之交否泰相反之際也聖人預為之戒曰无有安平而不險陂者謂无常泰也无有

齡罷而林甫引仙客國忠其泰之六四乎雖然小人
合交以害正道猶君子合交以行正道其用心同而
所以用心者不同正與不正之分也小象曰失實謂
陰居下而在上為失實曰中心願也謂邪黨之心同
類進身而害正也雖然小人之害君子適自害其本
心之正道爾將以陷人適以自陷謂之皆失實則愚
於此爻始焉憂小人害正道終焉悲小人之自害其
正道也朱氏曰君子初去位小人猶有顧忌君子盡

處之則豈不可如高宗傅説之興商宣王山甫之興周歟故聖人止曰否亦深有致意焉朱氏曰泰之方中君臣同心乃可以治泰過此則變必至于大亂而後已

乾隆御覽之寶



國立中央圖書館典藏